**КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

**учебного предмета «Русский язык»**

**уровень образования: среднее общее образования**

**Итоговая контрольная работа за 10 класс**

**1. НАЗНАЧЕНИЕ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ**

**В промежуточной аттестации цель: определение уровня освоения программного материала по предмету «Русский язык» за 10 класс.**

**Кодификатор**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |
| --- | --- |
| **Код проверяемого требования**  |  |
|  |

 | **Проверяемые предметные требования к результатам обучения** |
| *1.1* | Выделять основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический  |
| *1.2* | Соблюдать основные языковые нормы  |
| *1.3* | Распознавать изобразительно-выразительные средства русского языка и определять их стилистические функции  |
| *1.4* | Применять знания по культуре речи при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике  |
| *1.5* | Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов и стилей речи  |
| *1.6* | Анализировать тексты разных жанров  |
| *2.1* | Адекватно понимать прослушанные или прочитанные учебно-научные, художественные, публицистические тексты различных функционально-смысловых типов речи: формулировать в устной и письменной форме тему и главную мысль прослушанного или прочитанного текста; формулировать вопросы по содержанию текста и ответы на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста  |
| *2.2* | Владеть навыками информационной переработки прослушанного или прочитанного текста в целях дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную, явную и скрытую информацию в прослушанном или прочитанном тексте  |
| *2.3* | Владеть навыками анализа и комментирования учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение)  |

**2. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ХАРАКТЕРИСТИКУ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

Содержание и основные характеристики проверочных материалов определяются на основе следующих документов:

1. ФГОС и ФОП (уровень 10-11 классы)
2. Рабочая программа по русскому языку за 10 класс

**3. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ**

При проведении диагностической работы предусматривается строгое соблюдение порядка организации и проведения независимой диагностики. Дополнительные материалы и оборудование не используются. Ответы учащиеся записывают в бланк тестирования.

**4. ВРЕМЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

На выполнение всей работы отводится 45 минут.

**5. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА РАБОТЫ**

Комплект содержит 2 варианта, разработанных по единому плану. Каждый вариант состоит из 18 заданий. С выбором верного ответа или с кратким ответом. В каждом варианте представлены как задания базового уровня сложности, так и задания повышенного уровня сложности. Распределение заданий по основным содержательным блокам представлено в таблице:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Проверяемые элементы содержания  | Проверяемые умения |
| 1 | Орфоэпические нормы | 1.1 |
| 2 | Лексические нормы | 1.1 |
| 3 | Лексические нормы | 1.1 |
| 4 | Грамматические нормы (морфологические нормы) | 9.3 |
| 5 | Грамматические нормы (синтаксические нормы) | 9.4 |
| 6 | Правописание корней | 6.5 |
| 7 | Правописание приставок | 6.6 |
| 8 | Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-) | 6.7 |
| 9 | Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий | 6.10 |
| 10 | Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи | 6.11 |
| 11 | Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи | 6.16 |
| 12 | Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи | 6.8 |
| 13 | Пунктуация в простом и сложном предложениях | 7.18 |
| 14 | Знаки препинания при обособленных определениях, обстоятельствах  | 7.37.4 |
| 15 | Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения | 7.8 |
| 16 | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении | 7.12 |
| 17 | Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи | 7.13 |
| 18 | Речь. Языковые средства выразительности | 10.310.410.5 |

**6. СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ОТДЕЛЬНЫХ ЗАДАНИЙ И ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В ЦЕЛОМ**

Для оценивания результатов выполнения работ учащимися наряду с традиционной отметкой «2», «3», «4» и «5» применяется и ещё один количественный показатель – общий балл, который формируется путём подсчета общего количества баллов, полученных учащимися за выполнение работы. Каждое задание оценивается в 1 балл, за 5 задание – 5 баллов , за 13 задание 2 балла, за 18 задание 4 балла ,таким образом, за работу обучающийся может набрать максимальное количество баллов – 26 баллов . За выполнение административной работы учащиеся получают школьные отметки по пятибалльной шкале.Оценивание работ может дифференцироваться в зависимости от уровня учебных возможностей класса.

Шкала перевода набранных баллов в отметку:

«5» -26-24 балла;

«4» - 23-20 баллов;

«3» - 19-16 баллов;

«2» - 15- 0 балла.

1. **Два варианта работы**

 **Вариант 1**

***1***. В одном из приведённых ниже слов допущена **ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.**слИвовый  включИшь  ерЕтик отдалА завИдно

2. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте **лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Бабушка с ИГРИВОЙ ворчливостью пеняла внуку.

По итогам года лучшие показатели у ПРОИЗВОДСТВЕННОГО коллектива химического завода.

Сестра вбежала в палату, и ВЗДОХ облегчения вырвался из её груди.

ИСКУСНЫЕ руки переплётчика одели книгу в нарядную одежду.

Яркое лето быстро пролетело, оставив несгладимые впечатления о БЫВШИХ радостных моментах.

3. Отредактируйте предложение: **исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.**

«Поделись праздником со всеми!» - таков ведущий лейтмотив фотовыставки «Россия – Родина моя».

4. В одном из выделенных ниже слов допущена **ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.**

ИНТЕРЕСНЕЙШИЙ факт пара КРОССОВОК квалифицированные РЕДАКТОРЫ

свыше ПЯТИДЕСЯТИ тысяч погода без ЗАМОРОЗОК

5.Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца**. Запишите выбранные цифры под буквами: АБВГД**

|  |  |
| --- | --- |
| **ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ** | **ПРЕДЛОЖЕНИЯ** |
| A) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым В) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом Г) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом Д) ошибка в построении предложения с однородными членами | 1)Совершенно случайно, благодаря потерянному портсигару, его присутствие было обнаружено. 2)Я подумал, что, может быть, он занимается бегом, и только что прибежал из стадиона. 3)Все, кто бывали во Флоренции в те годы, помнят на вокзале старую Бэппу – продавщицу цветов. 4)Только тот, кто не бывал там, мог желать туда попасть. 5)Учитель организовал кружок пения и руководил им с большим энтузиазмом. 6)Этот консул кратко упоминается в романе «Хранителе древностей». 7)Приехав на конечную остановку автобуса в посёлок Восточный, ею были обнаружены две собаки. 8)Работая в штабе, он уже знал как о замечательных проделках лётчиков, так и партизан. 9) На экзамене достались Гурьянову "Повести Белкина". |

6. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена **безударная чередующаяся гласная корня.** Запишите номера ответов.

1) в..трина, д..ректор, г..ниальный; 2) в..кцина, ор..шение (болот), разб..рать;

3) проч..тать, воспом..нание, изб..рательный (участок);

4) приг..рающий, бл..стящий, соч..тание; 5) ск..чок, пл..вец, р..стение

7. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда **пропущена одна и та же буква.** Запишите номера ответов.

1) сош..ют, пас..янс, сверх..естественный

2) пр..чудливый, пр..беречь, пр..волжский

3) поз..прошлый, н..сыпать, пр..образ

4) ра..жимать, и..рисованный, пере..данный (экзамен)

5) в..скликнул,не..бнесённый, пр..вожать

8. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда **пропущена одна и та же буква.** Запишите номера ответов.

1) разборч..вый, успока..вать 2) замш..вый, эмал..вый

3) устойч..вый, отходч..вый 4) запот..вать, увид..л

5) работн..ца, обид..л

9. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда **пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.**1) паш..щий, кудахч..щий  2) размолот..шь, распева..шь
3) преобража..мый, очаровыва..шь  4) обеспоко..нный, почист..вший
5) слыш..шь, запомн..вший

10. Определите предложение, в котором **НЕ со словом пишется СЛИТНО**. Раскройте скобки и **выпишите это слово**.

Страховка на этом аттракционе показалась нам вовсе (НЕ)НАДЁЖНОЙ.

Мы гуляли, (НЕ)ОБРАЩАЯ никакого внимания на моросящий дождь.

Памятник показался нам высоким, хотя высотой был (НЕ)БОЛЕЕ полутора метров.

Пакет был (НЕ)ТЯЖЁЛЫМ, однако к концу пути Андрей сильно утомился.

(НЕ)ПЧЕЛА ли тебя укусила?

11. Определите предложение, в котором **оба выделенных слова пишутся СЛИТНО**. Раскройте скобки и **выпишите эти два слова.**
Через минуту выяснилось, что Николай Васильевич является доктором исторических наук, **(ТО)ЕСТЬ** человеком интеллигентным, и следовательно, Елена Наумовна не ошиблась, решив иметь с ним дело **(НА)ПРЯМУЮ.**В **ТО(ЖЕ)** время явственно почувствовал, что всё это очень не **(ВО)ВРЕМЯ.**
В таком случае я должен заявить, что я снимаю с себя всякую ответственность, если **(В)СЛЕДСТВИЕ** незнакомства с предшествующей перепиской, а **ТАК(ЖЕ)** неудачного подбора личного состава произойдет катастрофа.
Алёша **ДА(ЖЕ)** не всерьёз, а с трепетом человека, причастного к таинству, считал себя везучим и волновался, что везение может уйти **ТАК(ЖЕ)** беспричинно, как и было дадено.
Наверно, там можно было бы укрыться, **ТАК(КАК)** стрелы и ядра с башни туда **ВРЯД(ЛИ)** залетали.

12**. Укажите все цифры, на месте которых пишутся НН.**

Все были чрезвычайно **взволнова(1)ы** происходящими **таинстве(2)ыми** и даже **потусторо(3)ими** событиями, в ту ночь вновь никто не сомкнул глаз, **путешестве(4)ики** прислушивались к **стра(5)ым** стукам из **гости(6)ой,** ударам **стари(7)ых часов**, стоявших на **ками(8)ой** полке.

13. Расставьте знаки препинания. Укажите **два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.**

1) В тёмной воде озера плавали маленькие рыбки и по мшистым камням ползали маленькие улитки.

2) Его молодая и подвижная жена весь день суетилась по хозяйству беспрестанно ахала и тихонько пела.

3) В ночи раздавались непонятные стуки и утром мы увидели на железной крыше ворон.

4) Пёс то бегал за голубями то гонялся за уносимым ветром бумажным пакетом то нюхал что-то в жёлтой пожухлой траве.

5) Он вошел и повесил свои пальто и шарф на гвоздь у двери.

14. Расставьте знаки препинания: **укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.**

Внезапно вспышка **(1)** ослепившей нас **(2)** молнии распорола тучи, и **(3)** осветившись ею **(4)** небо словно раскололось. Удар грома **(5)** достигший лесной опушки **(6)** потряс землю.

15. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Должен тебе признаться **(1)** мой друг **(2)** я **(3)** всегда был **(4)** кажется **(5)** завистлив или **(6)** скорее всего **(7)** самолюбив.

16. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Кеша рассказал **(1)** своим друзьям во дворе про планету **(2)** о существовании **(3)** которой **(4)** они раньше и не подозревали.

17. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Иногда приходится слышать мнение **(1)** что **(2)** прежде чем созреть **(3)** любовь должна долго вынашиваться **(4)** в сердцах людей.

18. Определите, какие средства языковой выразительности употреблены в следующих предложениях:***Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.***

А.В крови горит огонь желаний. Б. Твой ум глубок, что море. / Твой дух высок, что горы.

В. Я глупая, а ты умен, живой, а я остолбенелая… Г. Глухие тайны мне поручены…

 Список терминов:

1.Эпитет 2.Градация . 3.Метафора 4.Антитеза 5.Эпифора 6.Анафора

**Вариант 2**

1.В одном из приведённых ниже слов допущена **ошибка в постановке ударения:**

**НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.**

созЫвкУхонныйчЕрпатьприрУченныйдобелА

2. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Электричку Герману пришлось **ОЖИДАТЬ** несколько часов.

Не желая показаться **НЕВЕЖЕЙ**, Игорь поспешно встал и первым протянул незнакомцу руку.

Маша выиграла **АБОНЕМЕНТ**в бассейн.

Моряки достали со дна океана **ГЛИНИСТЫЙ**кувшин.

Орошение почв происходит с помощью **ИСКУССТВЕННОГО**канала.

3. Отредактируйте предложение: **исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово.Запишите подобранное слово.**

Ребята так ждали выхода фильма со своим любимым актёром в главной роли, что посетили первую премьеру и заняли лучшие места в зале.

4. В одном из выделенных ниже слов допущена **ошибка в образовании формы слова.** Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

**у СЕМИДЕСЯТИ** зрителей пять **КИЛОГРАММОВ**  нет **БРЕЛОКОВ**

**с ВОСЬМИСТАМИ** картинками без **ПОМИДОРОВ**

5. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.**Запишите выбранные цифры под буквами: АБВГД**

|  |  |
| --- | --- |
| ***ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ*** | ***ПРЕДЛОЖЕНИЯ*** |
|  |  |
| **А) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогомБ) ошибка в построении предложения с однородными членамиВ) неправильное построение предложения с косвенной речьюГ) нарушение связи между подлежащим и сказуемымД) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением** | 1) И никто этого не замечает, и это именуется искусством!2) Согласно статьи 953 Морского устава, начальствующие лица «стараются поддерживать в команде бодрое и веселое расположение духа», для чего дозволяются на корабле разные игры и музыка».3) Все, кто писали стихи, выехали раньше.4) Он говорил, что едет купаться, а на самом деле крутил педали, сколько было сил, кружа вокруг дачи.5) У него 28 лет стажа и фотография на обложке журнала «Коммерсанта».6) Я ведь не только сейчас вам объяснил то, что хотел объяснить, но и одновременно с этим исполнил свою детскую мечту.7) Павел Алексеевич всегда видел таких людей и говорил, что ничем мне могу вам помочь.8) И благодаря своей догадливости он всякий день возвращается домой с порожним лотком.9) Неблагодарность относилась не только к детям, а также и к обществу. |

6. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда

содержится **безударная чередующаяся гласная корня.** Запишите номера ответов.

1) выбирающий, зарница, костёр 2) донимать, отжиматься, (масло) горчит

3) проблеск, местоположение, ровесник 4) благополучный, поджигатель, росинка

5) рассчитать, запирать, промокающий

7. Укажите варианты ответов, в которых **во всех словах одного ряда пропущена**

**одна и та же буква.** Запишите номера ответов.

1) и..сушить, не..жатая (полоса), бе.принципный

2) вз..скательный, сверх..зобретательный, до..сторический

3) р..зливной, распр..дать, под..греватель

4) интерв..юировать, лад..еобразный, д..якон

5) благопр..стойный, непр..ложный (закон), пр..вередливый

8. Укажите варианты ответов, в которых **в обоих словах одного ряда**

**пропущена одна и та же буква.** Запишите номера ответов.

1) юрод..вый, расчётл..вый 2) ножн..чки, скваж..нка

3) затм..вать, застра..вать 4) потреб..вать, исслед..вать

5) перебеж..ик, притвор..ик

9. Укажите варианты ответов, в **которых в обоих словах одного ряда**

**пропущена одна и та же буква.** Запишите номера ответов.

1) приемл..мый, движ..мый 2) потер..нный, раска..вшийся

3) пил..щий, пастухи гон..т стадо 4) (они) зижд..тся, бурлаки тащ..т

5) колёса верт..тся, щи выкип..т

10. Определите предложение, в котором **НЕ со словом пишется СЛИТНО.**

**Раскройте скобки и выпишите это слово.**

В рассказе И.С. Тургенева «Несчастная» герой говорит о впечатлении,

произведённом на него сонатой, которую он прежде **(НЕ)СЛЫШАЛ**.

Я жил в чужом доме, ничуть **(НЕ)ПОХОЖЕМ** на мой, запечатлевая его в

своей памяти.

Я давно предупреждала о том, что мы **(НЕ)ВПРАВЕ** вмешиваться и идти

наперекор судьбе.

Василиса вернулась домой, (**НЕ)УСПЕВ** сделать самого главного: она

ничего не узнала о судьбе Андрея.

Наступила осень с **(НЕ)СКОНЧАЕМЫМИ** дождями, мокрыми дорогами, с

тоской по вечерам.

11. Определите предложение, в котором **оба выделенных слова пишутся**

**СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**

Шли солдаты **(ПО)ДВОЕ, ЧТО(БЫ)** крепче держаться на ногах после трёх

бессонных ночей на передовой.

**(НА)КОНЕЦ** дело было передано в районный суд, после чего наши

оппоненты пошли **(НА)ПОПЯТНУЮ.**

**(В)ТЕЧЕНИЕ** года выпуск продукции на предприятии увеличился **(В)ДВОЕ.**

**(ЗА)ЧАСТУЮ** мы даже не представляем себе, **(НА)СКОЛЬКО** человеку

важно понять, что является для него в жизни главным.

Если ты и **(В)ПРАВДУ** живёшь мечтой, важно продолжать верить в неё,

**ЧТО(БЫ)** ни говорили тебе окружающие.

12. Укажите **все цифры,** на месте которых пишется **НН.**

К одному из храмов вела дли**(1)**ая змееобразная тропа, вымоще**(2)**ая

белыми плитами, к другому - каме**(3**)ая дорога, по которой в этот час

утомлё**(4)**ые жарой волы тащили повозку, гружё**(5)**уюглиня**(6)**ыми

амфорами.

13. Расставьте знаки препинания. Укажите **два предложения, в которых**

**нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.**

1) Одна лишь стрекоза в такую жару чувствует себя хорошо и как ни в чём

не бывало она пляшет без устали.

2) От домов во все стороны шли ряды деревьев или кустарников или цветов.

3) В синтаксическом строе двух поэтических текстов можно найти как

сходства так и различия.

4) Многие полотна Айвазовского воспринимаются как музыкальные или

стихотворные импровизации.

5) Впервые за столь долгие военные годы из парка доносился звонкий

детский смех и врезался в воздух скрип проржавевших от дождя качелей.

14. Расставьте знаки препинания: укажите **все цифры, на месте которых в**

**предложении должны стоять запятые.**

Облака ползли медленно **(1)** сливаясь и обгоняя друг друга **(2)** мешали

свои цвета и формы **(3)** поглощая сами себя **(4)** и вновь возникая в

новых очертаниях **(5)** величественные и угрюмые.

15. Расставьте знаки препинания: **укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых)**

**в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

Удивительно приятным занятием **(1)** помнится **(2)** было для меня

лежать на спине в лесу и глядеть вверх. Тогда небо **(3)** казалось **(4)**

бездонным морем, расстилавшимся перед глазами.

16. Расставьте знаки препинания: **укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых)**

**в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

Звёзды засияли в небе **(1)** чёрную **(2)** и загадочную бездну **(3)** которого

**(4)** так никогда и не удастся постичь человеку.

17.Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в

предложении должны стоять запятые.

А старушка всё говорила и говорила о своём счастье (1) и (2) хотя слова

её были привычными (3) у внука от них вдруг сладко защемило сердце

(4) словно всё услышанное происходило с ним.

18.Определите, какие средства языковой выразительности употреблены в следующих предложениях:***Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.***

А. Вся в пыли торчит щетинаПридорожного хвоща.

Б. Неумелый, неопытный, начинающий автор спешит облегчить себе задачу: онторопится поставить точку, закончить вещи, расписаться.

В. Что же значит это улыбающееся, благословляющее небо, эта счастливая,отдыхающая земля?

Г. Лес стоит молча, неподвижно, словно всматривается куда-то своимиверхушками или ждет чего-то.

Список терминов:

**1. Градация . 2.Эпитет 3. Олицетворение 4.Антитеза 5.Метафора 6.Гипербола**

**8. ОТВЕТЫ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | 1вариант | 2 вариант |
| 1 | ЕретИк | Прирученный |
| 2 | Былых | Глиняниный |
| 3 | Ведущий | Первую |
| 4 | Заморозков. | восьмьюстами |
| 5 | 63728 | 29735 |
| 6 | 345 | 35 |
| 7 | 25 | 14 |
| 8 | 1234 | 124 |
| 9 | 135 | 235 |
| 10 | Нетяжелым | Нескончаемыми |
| 11 | Вследствие, также | Зачастую,Насколько |
| 12 | 234578 | 12345 |
| 13 | 23 | 13 |
| 14 | 3456 | 1235 |
| 15 | 124567 | 12 |
| 16 | 2 | 1 |
| 17 | 123 | 1234 |
| 18 | 3,6,4,1 | 5,1,2,3 |

Каждое задание оценивается в 1 балл, за 5 задание – 5 баллов , за 13 задание 2 балла, за 18 задание 4 балла ,таким образом, за работу обучающийся может набрать максимальное количество баллов – 26 баллов

Шкала перевода набранных баллов в отметку:

«5» -26-24 балла;

«4» - 23-20 баллов;

«3» - 19-16 баллов;

«2» - 15- 0 балла.