**КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

**Итоговая контрольная работа 5 КЛАСС**

**1.НАЗНАЧЕНИЕ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ**

**Цель: определение уровня освоения программного материала по предмету «Русский язык» за 5 класс.**

**КОДИФИКАТОР**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | **Код проверяемого требования** |  | |  | | | **Проверяемые предметные требования к результатам обучения** |
| **1.4** | Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков; проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике, графике, **орфоэпии в практике произношения и правописания слов** |
| **1.5** | Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова; распознавать изученные орфограммы; применять знания по орфографии в практике правописания |
| **1.6** | Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов, подбор синонимов и антонимов.определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря); распознавать однозначные и многозначные слова, многозначные слова и омонимы, слова-паронимы; различать прямое и переносное значение слова; характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия; проводить лексический анализ слова (в рамках изученного) |
| **1.11** | Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола, объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи; различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные; характеризовать грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола; определять спряжение глагола |
| **1.12** | Проводить морфологический анализ имени существительного, имени прилагательного, глагола (в рамках изученного); применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике |
| **1.13** | Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетания и простого предложения; проводить пунктуационный анализ простого осложнённого и сложного предложения; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике |
| **5.8** | Соблюдать на письме правила правописания неизменяемых на письме приставок и приставок на *-з*(*-с*); *ы/и* после приставок; *ы/и* после *ц*; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми (в рамках изученного), чередующимися гласными; корней с проверяемыми, непроверяемыми (в рамках изученного), непроизносимыми согласными; *ё/о* после шипящих в корне слова; уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи |
| **5.9** | Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных; правописания имён существительных (безударных окончаний, *о*/*е* (*ё*) после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях, суффиксов *-чик*/*-щик*, *-ек*/*-ик*, корней с чередованием *о*//*а*: *-лаг-*/*-лож-*, *-раст-*/*-ращ-*/ *-рос-*, *-гор-*/*-гар-*, *-зор-*/*-зар-*; употребления/неупотребления *ь* на конце имён существительных после шипящих; слитного и раздельного написания *не* с именами существительными, правописания собственных имён существительных) |
| **5.11** | Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного), правописания глаголов (корней с чередованием *е*//*и*; использования *ь* как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих; правописания *-тся*и *-ться*в глаголах; суффиксов *-ова-*/*-ева-*, *-ыва-*/*-ива-*; безударных личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания *не* с глаголами) |
| **5.12** | Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а*, *но*, *однако*, *зато*, *да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и*, *но*, *а*, *однако*, *зато*, *да*; оформлять на письме диалог |

**2. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ХАРАКТЕРИСТИКУ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

Содержание и основные характеристики проверочных материалов определяются на основе следующих документов:

1. ФГОС и ФОП на уровень 5-9 классов
2. Рабочая программа на уровень 5-9 классов (5 класс)

**Спецификация**

**итоговой работы по русскому языку в 5 классе**

**3.УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ контрольной работы**

При проведении контрольной работы предусматривается строгое соблюдение порядка организации и проведения независимой диагностики.Задания ИКР распечатываются на листах каждому ученику. Ответы к тестовым заданиям учащиеся записывают в тетрадь для контрольных работ.

**4. ВРЕМЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

На выполнение всей работы отводится 45 минут.

**5. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА РАБОТЫ**

Контрольная работа состоит из двух частей, содержащих 22 задания. Часть 1 содержит 15 заданий с выбором ответа, часть 2 содержит 7 заданий с развёрнутым ответом.

В таблице представлено распределение заданий варианта по разделам содержания.

| **№ вопроса** | **Раздел содержания** | **Контролируемый элемент содержания (КЭС)** |
| --- | --- | --- |
|  | **Часть 1** |  |
| 1 | Ударение. Свойства русского ударения | 5.7 |
| 2 | Морфология. Культура речи. Орфография  *Имя существительное* | 9.10 |
| 3 | Морфология. Культура речи. Орфография | 9.16 |
| 4 | Морфемика. Орфография | 8.11 |
| 5 | Морфемика. Орфография | 8.6 |
| 6 | Морфология. Орфография | 8.8 |
| 7 | Морфология. Культура речи. Орфография  *Глагол* | 9.32 |
| 8 | Морфология. Культура речи. Орфография  *Имя существительное* | 9.13 |
| 9 | Морфология. Орфография | 8.9 |
| 10 | Синтаксис. Культура речи. Пунктуация | 10.7 |
| 11 | Лексикология | 7.2 |
| 12 | Синтаксис. Культура речи. Пунктуация | 10.4 |
| 13 | Морфология. Культура речи. Орфография | 9.2 |
| 14 | Синтаксис. Культура речи. Пунктуация | 10.11 |
| 15 | Синтаксис. Культура речи. Пунктуация | 10.17 |
|  | Часть 2 |  |
| 1 | Морфология. Культура речи. Орфография | 9.16 |
| 2 | Синтаксис. Культура речи. Пунктуация | 10.12 |
| 3 | Морфология. Орфография | 8.11 |
| 4 | Морфология. Орфография | 8.9 |
| 5 | Синтаксис. Культура речи. Пунктуация | 10.1 |
| 6 | Морфология. Культура речи. Орфография | 9.25 |
| 7 | Синтаксис. Культура речи. Пунктуация | 5.12 |

**6. СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ОТДЕЛЬНЫХ ЗАДАНИЙ И ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В ЦЕЛОМ**

Каждое верно выполненное задание оценивается 1 баллом. Задание считается выполненным верно, если ученик дал ответ, совпадающий с эталоном. Количество баллов за выполнение заданий суммируется.

Шкала перевода баллов в оценки:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| «2» | «3» | «4» | «5» |
| 1 - 7 баллов | 8 - 14 баллов | 15 -19 баллов – | 20 - 22 баллов |

**7. ДВА ВАРИАНТА ЗАДАНИЙ**

**Вариант 1**

**Часть А**

**1. В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1.** каталОг 2. щавЕль 3. бАнты 4. облЕгчит

**2. Какое существительное во множественном числе имеет окончание -А?**

1) торт;  2) договор; 3) шофёр;  4) доктор

**3. В каком ряду во всех словах пропущена безударная чередующаяся гласная буква?**

1р…стение, подп…реть, л…сной 2. бл…стеть, к…рзина, тр…пинка

3. предл..гать, водор…сли, отск…чить 4. разж…гать, зат..рать, прим..рить (друзей)

**4. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

1**.** ц…ркуль, ц…фра, ц…гане 2. ц…тата, синиц…, птиц…н

3.ц..плёнок, бледнолиц…й, ц…нга 4. ц…стерна, секц…я, ц…трусовый

**5**. **В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная буква?**

1. предл…жить, ж…леть, насл…ждение 2. раст…рать, выб…рать, бл…снул
2. соед..нение, ж..стикулировать, гориз..нтальный 4. прим…рить (платье), под…рить, зам..рать

**6. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

1**.** ж…лтый, пч…лы, ш..рох 2. ш…фёр, капюш…н, ж…лёдь

3. ж…сткий, ч…лка, реш…тка 4. ж…кей, щ…тка, ш…ссе

**7. В каком ряду в обоих глаголах пишется буква И:**

1. дыш…т, бор…тся 2. се…т, ла…т 3.завис…т, кле…т 4.пил…т, стон…т

**8. В каком ряду во всех словах пропущена буква И? 1.** идти по территори..., протянулись от деревн… к деревн… 2. тетради по литератур…, истори… и математик... 3. привезти из Япони…, Турци… ,Греци… и Сибир… 4. играют на полян..., вдоль дорог… и на дорог…

**9. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?** 1. бе…покойный, и…бежать, …деать 2. бе..срочный, и..черченный, ра..пущенный 3. н..дломить, п...дбросил, з..ночевать 4. Б…ёт, об…езд, обез…яна

**10. Укажи грамматическую основу в предложении: Весной запестрели цветами пригорки и долины.**

1.весной запестрели 2. запестрели пригорки и долины

3.запестрели долины 4. запестрели цветами

**11. Какое слово имеет значение «глубокая длинная с крутыми склонами впадина на поверхности земли»**

1) холм; 2) курган; 3) долина; 4) овраг

**12. Укажи сложное предложение (знаки препинания не расставлены)**

1. Вечером в лесу стоит чистый, прохладный воздух. 2. Спрятались дневные бабочки, мухи и жуки.

3.Последние лучи солнца коснулись верхушек берёз и сосен. 4. Надвинулась ночь и лес затих.

**13. У какого слова неправильно определены грамматические признаки?**

1. в – предлог 2. затих – глагол в неопределённой форме

3.воздух – имя существительное 4. последние – имя прилагательное

**14. В каком предложении надо поставить только одну запятую** (знаки препинания не расставлены)?

1.Родники бьют из-под земли и образуют ручьи.

2. У набережной теснятся пароходы шхуны баржи.

3.Ночью жгли во дворе костры пели песни читали стихи.

4. Наделала синица славы а море не зажгла.

**15.В каком предложении надо поставить тире** (знаки препинания не расставлены)?

1. В синем небе звезды блещут. 2. Байкал самое глубокое озеро.

3. Летняя ночь тиха. 4. Дождик прошел по садовой дорожке.

**Часть В**

**При выполнении заданий запишите ваш ответ словами или цифрами**

1. Много лет назад в центре столицы выросло красивое здание. 2.На его фасаде интересные часы. 3.Каждый час на циферблат**е** открываются черные дверки, а за ними появляются герои народных сказок.

4.Входишь в театр в ожидании встречи с удивительным миром. 5.В музее театра ты можешь познакомиться с куклами разных стран. 6.В зимнем саду растет дерево с чудесными ветвями. 7.В водоеме плещутся рыбки. 8. «Как здесь красиво!» - восхищаются ребята.

9.Этажом выше находится зрительный зал с разноцветными креслами: красными, синими, желтыми, зелеными. 10.Так сделали для того, чтобыребята не спутали места. 11.Раздается звонок, и зрители собираются в зале. 12.Бесшумно закрываются двери. 13.Стихает шепот, и спектакль начинается.

**Грамматическое задание.**

1. Из предложений 1-3 выпишите слово с чередующейся гласной.
2. Из текста выпишите номер предложения с обобщающим словом.
3. Из предложений 1-3 выпишите слово с орфограммой «И-Ы после Ц»
4. Из предложений 4-8 выпишите слово, в котором правописание приставки ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ правилом: «В приставках, оканчивающихся на –З и – С перед звонкими пишется З, перед глухими С»?
5. Синтаксический разбор предложения: В зимнем саду растет дерево с чудесными ветвями.
6. Морфологический разбор: раздается (звонок)
7. Выписать одно сложное предложение, подчеркните грамматические основы.

**Вариант 2**

**Часть А**

**1. В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? 1.**срЕдства 2.квартАл 3. красИвее 4. позвОнит

**2. Какое существительное во множественном числе имеет окончание -Ы?**

1) инженер;2) директор; 3) доктор; 4) профессор

**3. В каком ряду во всех словах пропущена безударная чередующаяся гласная буква?**

1. оч…рование, насл…ждаться, выр…сли 2. Разл..жить, ,подб…рать, зап..реть

3.прим..рять (платье), соч…тание, бл..стать 4. выж…гать, разг..дать, ск..кать

**4. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква? 1.** ц…нк, нарц…сс, ц…пляется 2. Куниц…н, девиц…, делегац…я 3. ц…линдр, интеллигенц…я, ц…новка 4. Ц…плёнок, ц…ган, ц…фра

**5**. **В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная буква?**

1. изд…лека, под…рить, д…лина 2. Отв…чать, м..ровой, зад..рать

3. передв..жение, ст..пная, ,р..сток 4. Ск..чок, об…жать, выр..щивать

**6. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**1.крыж…вник, ш…в, ш…пот 2. Ж…лтый, ноч…вка, нож…вка 3. трущ…ба, ж…нглёр, ч…порный 4. Ш…колад, щ…лка, ч…рный

**7. В каком ряду в обоих глаголах пишется буква Е:**

1. ве…ет, слыш…т 2. Бре..тся, пол…т 3. Терп…т, гон…т 4. колыш…тся, стро…т

**8. В каком ряду во всех словах пропущена буква Е?**

1.вернуться из поездк… по Казан..., Япони… и Америк…

2. стоять в беседк... на полян... у акаци…

3.побывать на лекци... по ботаник… и биологи…

4. работали в музе…, библиотек…, магазин…

**9. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?** 1.ра…гаданный, ни…падать, …гибать 2. И…вестный, во…гордиться, бе..жалостный 3. по..твердить, , по…бросил, о..дать 4. в…ёт, об…вление, вороб…и

**10. Укажите грамматическую основу в предложении: Медленно всходило солнце и ласково озаряло землю. 1.**всходило солнце 2. озаряло землю 3. медленно всходило 4.всходило солнце и озаряло

**11. Какое слово имеет значение «дорога, по обеим сторонам которой растут деревья или кустарники»**

1. шоссе; 2) тропинка; 3) аллея; 4) просека

**12. Укажи сложное предложение (знаки препинания не расставлены)** 1.Кончилась зеленая весна, начинается предлетье. 2. Черёмуха обычно зацветает в начале мая, но иногда запаздывает. 3. Яблоня и жёлтая акация зацветут за ней. 4.Вишни и груши начинают цвести через месяц после мать-и-мачехи

**13. У какого слова неправильно определены грамматические признаки?**

1.но – союз 2. за ней – местоимение с предлогом

3. цвести – глагол прошедшего времени 4.иногда – наречие

**14. В каком предложении надо поставить только одну запятую** (знаки препинания не расставлены)?

1..В непогоду волны мечутся стонут грохочут бьются о берег.

2. Я прошу тебя сынок береги себя.

3.Через леса через моря колдун несет богатыря.

4.Суматоха и крики были слышны издалека.

15. **В каком предложении надо поставить тире** (знаки препинания не расставлены)?

1. Душистый букет сто­ял на сто­ле. 2.  Вся зелень здесь сочная.

3. Книга источник знаний. 4.Мы завтра пойдём в театр.

**Часть В**

**При выполнении заданий запишите ваш ответ словами или цифрами**

1.Много лет назад в центре столицы выросло красивое здание. 2.На его фасаде интересные часы. 3.Каждый час на циферблат**е** открываются черные дверки, а за ними появляются герои народных сказок.

4.Входишь в театр в ожидании встречи с удивительным миром. 5.В музее театра ты можешь познакомиться с куклами разных стран. 6.В зимнем саду растет дерево с чудесными ветвями. 7.В водоеме плещутся рыбки. 8. «Как здесь красиво!» - восхищаются ребята.

9.Этажом выше находится зрительный зал с разноцветными креслами: красными, синими, желтыми, зелеными. 10.Так сделали для того, чтобыребята не спутали места. 11.Раздается звонок, и зрители собираются в зале. 12.Бесшумно закрываются двери. 13.Стихает шепот, и спектакль начинается.

**Грамматическое задание.**

1. Из предложений 4-8 выпишите слово с чередующейся гласной.
2. Из текста выпишите номер предложения с прямой речью.
3. Из предложений 1-3 выпишите слово с орфограммой («О-Ё после шипящих в корне слова)»
4. Из предложений 4-8 выпишите слово(слова), в котором(ых) правописание приставки ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ правилом: «В приставках, оканчивающихся на –З и – С перед звонкими пишется З, перед глухими С»?
5. Синтаксический разбор предложения: В берёзовой роще на рассвете запел голосистыйжаворнок.
6. Морфологический разбор: (зрители) собираются
7. Выписать одно сложное предложение, подчеркните грамматические основы.

**8.ОТВЕТЫ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Вариант 1 | Вариант2 |
|  | Часть 1 | Часть 1 |
| 1 | 4 | 4 |
| 2 | 4 | 1 |
| 3 | 3 | 2 |
| 4 | 4 | 3 |
| 5 | 3 | 1 |
| 6 | 3 | 3 |
| 7 | 3 | 3 |
| 8 | 3 | 4 |
| 9 | 2 | 2 |
| 10 | 2 | 4 |
| 11 | 4 | 4 |
| 12 | 4 | 1 |
| 13 | 2 | 3 |
| 14 | 4 | 3 |
| 15 | 2 | 3 |
|  | Часть 2 | Часть 2 |
| 1 | Выросло | Растёт |
| 2 | 9 | 8 |
| 3 | Столицы | Чёрные |
| 4 | Восхищаются | Восхищаются |
| 5 | В зимнемсадурастетдерево с чудеснымиветвями. (повеств., невоскл., прост.. двусост., распр., неосл.) | В берёзовой роще на рассветезапел голосистыйжаворнок. (повеств., невоскл., прост.. двусост., распр., неосл.) |
| 6 | **раздается** (звонок) – глаг.,  Н.Ф – раздаваться,  Пост.пр. – несов.в, возвр., 1спр., неперех.,  Непост.пр. – в изъяв.накл, в наст.вр., в ед.ч., в 3 л., Сказуемое | (зрители) **собираются**  Н.Ф – собираться,  Пост.пр. – несов.в, возвр., 1спр., неперех.,  Непост.пр. – в изъяв.накл, в наст.вр., в ед.ч., в 3 л., Сказуемое |
| 7 | 3, или 10, или 11, или 13 | 3, или 10, или 11, или 13 |